



## PERSBERICHT

Delft, 29 november 2010

### **Museum de Lakenhal wint Zuid-Hollandse Museumprijs 2010**

**Op maandag 29 november is in het Rotterdamse Havenmuseum de Zuid-Hollandse Museumprijs 2010 feestelijk overhandigd aan Stedelijk Museum de Lakenhal uit Leiden, door Sipke Jan Bousema, presentator van o.a. Cash op Zolder, Op de Bon en natuurlijk van Museumbende.**

#### **Stedelijk Museum de Lakenhal winnaar 2010 vanwege “Werk in Uitvoering”**

Het museum bezint zich op haar nieuwe positie als museum in de 21ste eeuw, en heeft in 2010 de collectie en de verzamelgeschiedenis via een groots registratieproject centraal gesteld. Bijzonder is dat dit project, dat zowel registratie, conservering, fotografie als onderzoek omvat, aan het publiek wordt gepresenteerd. In het museum ziet de bezoeker ‘werk in uitvoering’. Het duidelijkst is dit zichtbaar in een industriële rollenbaan, waarop objecten in gele kratten van hun werkstation rollen. Het werk van de medewerkers, registratie en fotografie, wordt hier getoond. De jury prijst dit project om zijn originaliteit: waarom zijn we eigenlijk in Nederlandse musea, waar toch zoveel aan collectieontsluiting wordt gewerkt, niet eerder op dit idee gekomen? Het aantrekkelijke van het concept is vooral gelegen in de breedte ervan. Zowel de gehele museumstaf is betrokken, maar het publiek evenzeer. Door de proefopstellingen beperkt de ontsluiting zich niet alleen tot de collectie gebonden werkzaamheden: duidelijk worden mogelijkheden onderzocht waarmee het museum zich de komende jaren kan blijven profileren en kan blijven experimenteren.

#### **Eervolle vermeldingen voor het Rijksmuseum van Oudheden en het Stedelijk Museum Schiedam**

Het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden is naast een gerenommeerd instituut ook al jaren actief en vooruitstrevend met educatieve activiteiten voor de jeugd. In de *Museumjeugd-universiteit* wordt zes maanden lang een uur college gegeven door een vooraanstaande wetenschapper over een onderwerp binnen het verzamelgebied van het museum. De doelgroep bestaat uit kinderen tussen 8-12 jaar.

Het Stedelijk Museum Schiedam heeft ook een jarenlange traditie en goede reputatie op educatief gebied. De tentoonstelling ‘Collectiepresentatie: kunst na 1945’ is samengesteld met medewerking en in gesprek met leerlingen van de middelbare school. Zoals het museum terecht opmerkt, is de leerervaring tweezijdig. De scholieren leren veel over de werking van musea en doen inhoudelijke kennis op over (moderne) kunst; de museummedewerkers van hun kant leren veel over hoe kunst voor jonge mensen op een aantrekkelijke manier kan worden gepresenteerd. Tegelijkertijd doet het museum ook veel ervaring op over de leefwereld van de scholieren en kunnen zij hierbij aanhaken.

#### **De Museumprijs Zuid-Holland**

Iedere twee jaar wordt door de Vereniging van Musea in Zuid-Holland de Zuid-Hollandse Museumprijs uitgereikt. Een museum dat zich onderscheidt door presentatie, gastvrijheid, activiteiten of anderszins kan daarvoor in aanmerking komen. De prijs bestaat uit een geldbedrag van € 4.000,- waarmee het museum dromen kan realiseren die anders niet waargemaakt konden worden. In de jury van 2010 hadden zitting: Jan Anderson, Mark van Hattem en Coen Schimmelpenninck van der Oije.

---

*Noot voor de redactie, niet voor publicatie*

Voor meer informatie over dit bericht kunt u contact opnemen met Mark van Hattem, [directie@stadsmuseum-lv.nl](mailto:directie@stadsmuseum-lv.nl), +31 (0)703861673 of kijk op [www.museumprijszh.nl](http://www.museumprijszh.nl)